

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гелдаганская СП №1 имени Героя России М.Х. Даудова»**

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ
по подготовке к олимпиаде по русскому языку
на 2025-2026 учебный год**

Ученица: Саламова Ясмина

Класс 10

Учитель русского языка и литературы: Эдилсултанова Джанна Хасайновна

2025 г.

Пояснительная записка

Сегодня проблема обучения одаренных детей напрямую связана с новыми условиями и требованиями быстро меняющегося мира, породившего идею организации целенаправленного образования людей, имеющих ярко выраженные способности в той или иной области знаний. «Одаренными и талантливыми детьми называют тех, которые по оценке опытных специалистов, в силу выдающихся способностей демонстрируют высокие достижения». Одаренный ребенок – это особенный ребенок, и ему не всегда подходят требования стандартной образовательной системы. Для одаренных детей характерна чрезвычайная любознательность и потребность в познании, энергичность и яркая независимость. Такие дети зачастую опережают своих сверстников по уровню интеллектуального и творческого развития.

Из курса психологии мы помним, что характеризует одаренного ребенка: отличная память, высокий уровень мышления и интеллекта, хорошо развитая речь, большой словарный запас. Способные, а тем более одаренные дети, быстро схватывают объяснения учителя, легко овладевают материалом, коммуникативными умениями. Им недостает темпа продвижения, сложности и оригинальности заданий, отвечающих особенностям их познавательной деятельности.

Наиболее эффективным средством развития, выявления способностей и интересов учащихся являются конкурсы и олимпиады разных уровней.

Конкурсы – это часть большой и серьезной работы по развитию талантов, интеллекта и одаренности. Конкурс по учебной дисциплине – это определение специальной способности, проявляющейся во владении содержанием образования в части конкретной учебной дисциплины. С точки зрения педагогов конкурс – это эксперимент, в рамках которого одаренные дети помогают педагогам проанализировать свою деятельность в работе по усвоению информации учащимися по общеобразовательному предмету. С точки зрения одаренных детей – это возможность продемонстрировать наличие имеющихся у них способов работы с неизвестной им информацией.

Данная программа предназначена для занятий с одарёнными учащимися 10 класса. Она включает в себя возможности получения учащимися знаний по русскому языку и литературе для участия в конкурсах и олимпиадах различного уровня. Программа одногодичного курса обучения составлена из расчета 34 учебных занятия на учебный год.

Цели работы:

- разработка системы работы по подготовке учащихся к конкурсам по русскому языку и литературе, создание условий для предметного развития;
- повышение интереса к гуманитарному образованию на основе расширения лингвистического кругозора учащихся, углубление содержания основного курса и его практической направленности, развитие познавательной активности, подготовка учащихся к олимпиадам по русскому языку и литературе.

Задачи:

- развитие познавательной активности учащихся;
- формирование интереса к изучению предметов гуманитарного цикла;
- выявления уровня подготовки учащихся по предметам гуманитарного цикла;
- развитие самостоятельного, поискового, исследовательского мышления;
- формирование творческой активности обучающихся;
- развитие способности к нахождению аналогий;
- способствовать развитию мышления и коммуникативных способностей учащихся.

Сроки реализации программы: при одногодичном цикле обучения программа реализуется за один учебный год.

Режим занятий. При планировании занятия разделены на циклы в соответствии с разделами языкоznания: занятия по фонетике и орфоэпии, по лексикологии и этимологии, фразеологии, словообразованию, морфологии, синтаксису. Особый цикл занятий - обучение различным видам анализа текста (лексическому, синтаксическому, семантическому, стилистическому), а также комплексному анализу текста, работа над которым актуализирует знания учащихся по всем лингвистическим разделам. Также уделяется внимание работе

по литературоведению, созданию собственных монологических высказываний.

Способ проверки ожидаемых результатов

Ожидаемые результаты – это реализованные задачи, поставленные в программе работы с одарёнными детьми:

- развитие познавательной активности учащихся;
- формирование интереса к изучению предметов гуманитарного цикла;
- выявления уровня подготовки учащихся по предметам гуманитарного цикла;
- развитие самостоятельного, поискового, исследовательского мышления;
- формирование творческой активности обучающихся;
- развитие способности к нахождению аналогий;
- способствовать развитию мышления и коммуникативных способностей учащихся.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ зан- ятия	Тема	Форма работы, виды деятельности	Планируемые результаты обучения	Виды и формы контроля
1-2	Подготовка к олимпиадам. История языка. Откуда есть пошла славянская письменность.	Тестовые задания.	Знания истории языка.	Тестирование по теме.
3	Использование различных видов лингвистических словарей.	Тренировочные упражнения.	Умения работы и использование словарей.	Презентация лингвистических словарей.
4	Лексика.	Тестовые задания, тренировочные упражнения.	Знание развития лексической системы языка.	Выполнение олимпиадных заданий.

5	Фразеология.	Тестовые задания, подготовительные и тренировочные упражнения.	Знание фразеологизмов.	Выполнение олимпиадных заданий.
6	Фонетика.	Тестовые задания, подготовительные и тренировочные упражнения.	Знание развития фонетической системы языка.	Выполнение олимпиадных заданий.
7	Орфоэпия.	Тестовые задания, подготовительные и тренировочные упражнения.	Знания орфоэпических норм русского языка.	Выполнение олимпиадных заданий
8	Словообразование	Тестовые задания, подготовительные и тренировочные упражнения.	Умение словообразовательного разбора, знание способов словообразования.	Выполнение олимпиадных заданий.
9	Лексика.	Тестовые задания, тренировочные упражнения.	Знание развития лексической системы языка.	Выполнение олимпиадных заданий.
10	Морфология.	Подготовительные и тренировочные упражнения.	Знание частей речи и их грамматических признаков.	Выполнение олимпиадных заданий.
11	Синтаксическая система русского языка.	Подготовительные и тренировочные упражнения.	Знание синтаксической системы русского языка.	Выполнение олимпиадных заданий.
12	Комплексный анализ текста.	Анализ текста, творческие задания.	Умение комплексного анализа текста.	Составление учащимся заданий для комплексного анализа текста.
13	Подготовка к литературно-творческим конкурсам (создание сочинений разных жанров, типов и стилей). Знакомство с критериями оценивания творческих работ. Работа над 1 критерием - соответствие сочинения тематическим направлениям конкурса.	Знакомство с критериями оценивания творческих работ. Работа над 1 критерием.	-понимание тематики конкурса; - знание литературного материала, входящего в тематику.	Написание сочинения, соответствующего критериям конкурсного оценивания.
14	Знакомство со 2 критерием - формулировка темы сочинения.	Работа над 2 критерием.	-оригинальность формулировки -соотнесенность с тематикой конкурса;	

			-адекватность выбранному жанру; - соответствие темы содержанию.	
15	Знакомство с 3 критерием - соблюдение базовых характеристик жанра сочинения (в зависимости от выбранного жанра).	Работа над 3 критерием.	- наличие признаков выбранного жанра; - соответствие выбранного жанра и содержания.	
16	Знакомство с 4 критерием - композиция сочинения.	Работа над 4 критерием.	- наличие композиции и вычленяемых элементов композиции; - цельность композиции; - логичность расположения элементов композиции; - соразмерность элементов композиции относительно друг друга; - соответствие композиции выбранному жанру - соответствие композиции содержанию.	
17	Знакомство с 5 критерием - авторское восприятие тематики и проблематики сочинения.	Работа над 5 критерием.	-заинтересованность автора в рассматриваемых вопросах и проблемах; -соотнесенность содержания работы с интеллектуальным и эмоционально-эстетическим опытом конкурсанта; - глубина восприятия литературного материала; - личная интерпретация литературного материала.	
18	Знакомство с 6 критерием - художественность сочинения.	Работа над 6 критерием.	-богатство лексики; -разнообразие синтаксических конструкций; -использование тропов; -использование стилистических фигур.	