

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«ГЕЛДАГАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ИМЕНИ ГЕРОЯ
РОССИИ МАГОМЕДА ХОЖАХМЕДОВИЧА ДАУДОВА»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
««Весёлые нотки»»
(ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ)**

Рабочая программа по внеурочной деятельности кружка «Веселые нотки» для 8 классов, разработана на основе Образовательной программы основного общего образования МБОУ «Гелдаганская СШ №1 им.Героя России М.Х.Даудова».

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Весёлые нотки» ориентирована на обучающихся 8 классов. Общекультурное направление деятельности.

1. Планируемые результаты освоения кружка «Весёлые нотки»

В системе предметов общеобразовательной школы кружок «Весёлые нотки» представлен в общекультурном направлении. Назначение внеурочной деятельности кружка «Весёлые нотки» состоит в том, чтобы обеспечить формирование и развитие универсальных учебных действий (УУД): личностных, метапредметных, предметных.

Личностные УУД:

- формирование основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;
- становление самосознания и ценностных ориентаций, проявление эмпатии и эстетической восприимчивости;
- формирование способностей творческого освоения мира в различных видах и формах музыкальной деятельности.

Регулятивные УУД:

- умение определять проблему, ставить учебные цели, проверять достижимость целей с помощью учителя;
- умение действовать по заданному алгоритму;
- осуществлять констатирующий контроль по результату действия.

Познавательные УУД:

- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- анализ существующего разнообразия музыкальной картины мира;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера;

Коммуникативные УУД:

- умение выражать свои мысли, обосновывать собственное мнение;
- умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать;
- умение «слышать другого»;
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов;
- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания; - умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнёра по деятельности;
- построение совместной деятельности и поиск в процессе учебных ситуаций нетрадиционных вариантов решения творческих задач.

Предметные результаты

- развитие художественного вкуса
- устойчивый интерес к музыкальному искусству
- использование вокально-хоровых навыков при воплощении художественных образов.
- готовность применять полученные навыки для организации досуга в урочной и внеурочной деятельности в школе.
- участие в концертной деятельности, конкурсах, фестивалях и др.

обучающийся научится:

- основам вокально – хоровых навыков, правилам пения, видам дыхания, музыкальным штрихам, средствам музыкальной выразительности.

получит возможность научиться:

- применять правила пения на практике, петь чисто ансамблем в унисон, применять упражнения на дикцию, дыхание, артикуляцию в работе над репертуаром, сценически оформлять концертный номер, петь в ансамбле в унисон и с элементами двухголосия, владеть основами вокальных навыков (дыхание, звукообразование, дикция), чисто интонировать, воспроизвести несложный ритмический рисунок, пользоваться исполнительскими навыками на сцене.

2. Содержание внеурочной деятельности кружка «Весёлые нотки»

Вокально-хоровое искусство 9 часов

Вводное занятие. Знакомство с основными разделами и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете, правилами личной гигиены

вокалиста. Подбор репертуара. Беседа о правильной постановке голоса во время пения. Правила пения, распевания, знакомство с упражнениями. Пение специальных упражнений для развития слуха и голоса. Введение понятия унисона. Работа над точным звучанием унисона. Формирование вокального звука. Формирование правильных навыков дыхания. Упражнения для формирования короткого и задержанного дыхания. Упражнения, направленные на выработку рефлекторного певческого дыхания, взаимосвязь звука и дыхания. Твердая и мягкая атака. Дикция и артикуляция. Формирование правильного певческого произношения слов. Работа, направленная на активизацию речевого аппарата с использованием речевых и музыкальных скороговорок, упражнения по системе В.В. Емельянова. Ансамбль. Унисон. Воспитание навыков пения в ансамбле, работа над интонацией, единообразие манеры звука, ритмическое, темповое, динамическое единство звука. Одновременное начало и окончание песни. Использование а-капелла. Музыкально – исполнительская работа. Развитие навыков уверенного пения. Обработка динамических оттенков и штрихов. Работа над снятием форсированного звука в режиме «громко». Ритм. Знакомство с простыми ритмами и размерами. Сцендвижение. Воспитание самовыражения через движение и слово. Умение изобразить настроение в различных движениях и сценках для создания художественного образа. Репертуар. Соединение музыкального материала с танцевальными движениями. Выбор и разучивание репертуара. Разбор технически сложных мест, выучивание текстов с фразировкой, нюансировкой. Работа над образом исполняемого произведения. Концертная деятельность. Работа с воспитанниками по культуре поведения на сцене, на развитие умения сконцентрироваться на сцене, вести себя свободно раскрепощено. Разбор ошибок и поощрение удачных моментов. Отбор лучших номеров, репетиции. Анализ выступления.

3. Календарно-тематическое планирование кружка «Весёлые нотки» в 8 классах (0,5ч)

№ занятия	Тема занятия и форма его проведения.	Количество часов	Дата проведения занятия	Коррекция даты проведения занятия
-----------	--------------------------------------	------------------	-------------------------	-----------------------------------

<i>Вокально-хоровое искусство 9 часов</i>				
1.	Введение, владение своим голосовым аппаратом, Использование певческих навыков. Беседа.	1		
2.	Знакомство с великими вокалистами прошлого и настоящего. Видео экскурсия.	1		
3.	Основы хорового пения. Практическое занятие.	1		
4.	Работа над собственной манерой вокального исполнения. Практическое занятие.	1		
5.	Ансамбль в хоре. Практическое занятие.	1		
6.	Творчество и импровизация. Парная работа.	1		
7.	Творчество и импровизация. Парная работа.	1		
8.	Пение классических произведений. Практическое занятие.	1		
9.	Знакомство с произведениями различных жанров. Диспут.	1		

Интернет-ресурсы

1. x-minus.com
2. VMusike.org
3. uoytube.com
4. goldminus.org